

УТВЕРЖДЕНО
приказом министерства
образования и науки
Нижегородской области
от _____ № _____

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении регионального этапа
поэтического международного конкурса юных чтецов
«Живая классика»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Региональный отборочный этап поэтического международного конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее - региональный этап конкурса) - соревновательное мероприятие по чтению наизусть вслух (декламации) стихотворений Золотого и Серебряного веков русской литературы (с 1800г. до I четверти XX в).

1.2. В региональном этапе конкурса могут принимать участие обучающиеся 10-17 лет.

1.3. Региональный этап конкурса проводится на русском языке.

1.4. Участие в региональном этапе конкурса является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.

1.5. Региональный этап конкурса осуществляет Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Вега» (далее – ГБУ ДО РЦ «Вега») при поддержке министерства образования и науки Нижегородской области.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

2.1. Популяризация чтения среди детей и подростков, раскрытие творческих способностей и талантов у школьников.

2.2. Развитие международного сотрудничества в сфере образования и культуры.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ И ЖЮРИ

3.1. Организатором поэтического международного конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее – Конкурс) является Фонд «Живая классика» (далее – Организатор).

3.2. Организатором регионального этапа конкурса выступает Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Вега» (далее – ГБУ ДО РЦ «Вега»).

3.3. Организационный комитет регионального этапа конкурса (далее – оргкомитет) формируется из числа сотрудников ГБУ ДО РЦ «Вега».

3.4. Оргкомитет осуществляет общее руководство организацией и проведением регионального этапа конкурса, публикует протоколы регионального этапа конкурса не позднее чем через 2 дня после проведения.

3.5. Состав жюри регионального этапа конкурса формируется оргкомитетом из числа представителей ГБУ ДО РЦ «Вега». В работе жюри должны исключаться ситуации личной заинтересованности членов жюри в результатах конкурсного испытания.

3.6. Жюри регионального этапа конкурса:

- оценивает выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями оценивания выступлений (п. 5 данного Положения).
- определяет победителей регионального этапа конкурса.

4. ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА КОНКУРСА

4.1. Регистрация участников на сайте Конкурса: <https://poets.liveclassics.ru> и на сайте Навигатор дополнительного образования <https://p52.навигатор.дети/activity/4515/?date=2023-10-10> с 1 сентября по 31 октября 2023 года.

4.2. Количество участников и победителей регионального этапа конкурса определяет Организатор конкурса по итогам прослушиваний в соответствии с количеством поданных от Нижегородской области заявок.

4.3. Региональный этап конкурса проводится с 13 ноября по 19 ноября 2023 года.

5. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА КОНКУРСА

5.1. Региональный этап конкурса проводится в онлайн формате.

5.2. Региональный этап конкурса проводится среди участников, зарегистрированных на официальном сайте Конкурса <http://poets.liveclassics.ru> и отобранных Организатором после просмотра видео с выступлением каждого участника.

5.3. Участники, желающие принять участие в региональном этапе конкурса, должны пройти предварительный отбор Организатора, для чего необходимо прикрепить ссылку на видео с выступлением в форму регистрации на официальном сайте Конкурса <http://poets.liveclassics.ru>. Видеозаявка чтеца должна быть снята горизонтально, хронометраж – не более 5 минут и не менее 1 минуты. Снимать выступление рекомендуется на однотонном фоне, поясной план. Чтец читает текст наизусть. На видео не допускается использование логотипов других конкурсов, титров, также не

допускаются видео, на которых участник стоит на сцене, а его снимают из зала на мероприятии, не имеющем отношение Конкурсу.

Монтаж и видеоэффекты запрещены. Заявки с нарушением будут отклонены без уведомления.

5.4. Срок подачи заявок на участие в Конкурсе: с 1 сентября 2023 г. по 31 октября 2023 г (включительно).

5.5. По итогам регистраций Организатор Конкурса формирует списки участников регионального этапа конкурса до 6 ноября 2023 г (включительно).

5.6. Проведение регионального этапа конкурса пройдет в период с 13 по 19 ноября 2023 г.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

6.1. Оценка выступления участника осуществляется по 10-балльной шкале.

6.2. Выступления оцениваются по параметрам:

6.2.1. Выбор текста: органичность выбранного произведения исполнителю;

6.2.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

6.2.3. Чтецу удалось рассказать стихотворение и эмоционально вовлечь в свою историю слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать.

6.2.4. Грамотность речи: Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов, за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения.

6.2.5. Дикция. Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка. Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 1).

7. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ

7.1. Каждый участник регионального этапа конкурса, чье видео соответствует правилам, получает в электронном виде диплом «Участника поэтического международного конкурса юных чтецов «Живая классика» и право выступить в следующем этапе.

7.2. Победители регионального этапа конкурса получают в электронном виде диплом «Полуфиналиста поэтического международного конкурса юных чтецов «Живая классика» и право выступить в следующем этапе. Количество полуфиналистов определяет Организатор Конкурса по итогам прослушиваний.

Оценочный лист

Член жюри _____

№ п/п	ФИ чтеца, автор, название произведения	Выбор текста произведения: органичность выбранного произведения исполнителю (от 1 до 10 баллов)	Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:		Грамотность речи (от 0 до 5 баллов)	Дикция (от 0 до 5 баллов)
			Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. (от 0 до 5 баллов)	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. (от 0 до 5 баллов)		
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						