**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству**

**5-8 классы (ФГОС)**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии:

* ФГОС основного общего образования
* Программа курса «Изобразительное искусство» для общеобразовательных организаций создана на основе на основе программы «Изобразительное искусство» Рабочие программы. Изобразительное искусство. 5-8 классы. /Под.редБ.М.Неменского. – М.: Просвещение, 2015
* Предметная линия учебников 1) Горяева Н.А., Островская Д.В. декоративно-прикладное искусство в жизни человека. – М.: Просвещение, 2012, 2015 2) Неменская Л.А. /Под.ред. Неменского Б.М.. Изобразительное искусство. Учебник для 6 класса..- М.: Просвещение, 2015 3) Неменская Л.А. Дизайн и архитектура в жизни человека.- М.: Просвещение, 2017г 4) Неменская Л.А. Дизайн и архитектура в жизни человека.- М.: Просвещение, 2018г
* Положение о рабочей программе

Программа реализует цели и результаты примерной основной образовательной программы основного общего образования учебного курса «Изобразительное искусство»

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»**

**Цель программы:** развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

**Задачи программы**:

- формирование у учащихся нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве;

- формирование художественно-творческой активности школьника;

- овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков.

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;

- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;

- развитие творческого опыта как формирования способности к самостоятельным действиям в состоянии неопределенности;

- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в его архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;

- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;

- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;

Программа рассчитана на 5-8 классы (1 час в неделю)